



# Relatório Anual

2021

*"A CRIAMAR é uma proposta de intervenção através da qual se procura responder a questões educativas e sociais, cuja importância é cada vez mais reconhecida por entidades nacionais e internacionais, desde os fins do séc. XX(1999), que dizem respeito ao papel das Artes na Educação do Homem e ao valor da Estética na definição de uma ética relacional capaz de contribuir para uma humanidade mais humanizada e solidária"*

Natália Pais

CRIAMAR – Associação de Solidariedade Social para o Desenvolvimento e Apoio a Crianças e Jovens, IPSS

N.º de tel. 291239120

Sede:  
Rua da Mouraria, nº9 – 3B  
9000-047 Funchal

<https://criamar.pt>  
[infocriamar@criamar.pt](mailto:infocriamar@criamar.pt)

## Conteúdo

<b>Preâmbulo</b> .....	1
Mensagem do Presidente .....	1
Destaques Operacionais .....	4
Olhar para o futuro .....	4
<b>Sobre o projeto</b> .....	6
Programas de ação desenvolvidos em 2021 .....	6
Distribuição geográfica dos utentes abrangidos pelo projeto .....	6
Mecenas .....	7
<b>Sumário de atividades realizadas</b> .....	9
Programas de ação .....	9
Cooperação e trabalho em rede .....	53
<b>Plano estratégico 2022</b> .....	55
Pilares de intervenção estratégica .....	55
<b>A nossa equipa</b> .....	60
<b>Informações da instituição</b> .....	62

## Preâmbulo

---

### Mensagem do Presidente

*Amar  
é mais do que  
todas  
as palavras  
juntas.*

*É um  
interiorizar  
tão profundo  
que se move  
no silêncio.*

É no silêncio que se constroem os Sonhos das crianças e jovens e é o amor que lhes fortalece a alma.

Nós técnicos da “CRIAMAR” peregrinamos no tempo para que não se deturpem as nossas ações de darmos às crianças e jovens horizontes de esperança.

A nossa caminhada tem quatorze anos e nesses estão pedaço de cada um de nós. Quatorze anos são muitos quando comparados que, no mesmo espaço de tempo, se construíram bocados para um “Mundo Novo” e a tecnologia derrotou os meses, os anos. Quatorze anos que nos obriga a refletir, ou melhor, que nos faz viajar no tempo e recuar ao dia em que entrámos na porta da nossa sede e o Dr. Dionísio Pestana nos confiou a missão de dar às crianças e aos jovens os nossos saberes; que os preparássemos para que eles sonhassem e construíssem cidades; para que eles se dependurassem nas palavras, conscientes, fizessem delas o discurso da verdade na defesa de si próprios; quatorze anos que lhes ensinássemos que o amor deve perdurar em todos os atos; quatorze anos que corremos nos minutos, agarramo-los, com força, transformámo-los em pressas de um credo maior: A importância humana de cada um deles. Foram centenas de crianças e jovens que riram e choraram connosco, na emoção de fazer de cada um deles um elo imprescindível de uma catedral de amizade, autêntica, onde a poética de todas as coisas florescem e a solidariedade não é palavra vã. Quatorze anos que nos enriquecermos porque amamos aqueles que nos confiaram, entendemo-los nos seus problemas e mergulhamos na beleza da ingenuidade de cada um deles. Dissemos-lhes de maneira compreensível, primeiro que acreditassem nas suas inúmeras capacidades e que a inteligência mais se desenvolve quanto mais sabemos. Dissemos-lhes que a cidadania não era uma invenção, mas sim um dever; dissemos-lhes que a música era a alegria do pensamento e que o cântico dos pássaros, pelas manhãs, era Sinal de Vida. Dissemos-lhes que não havia meninos negros e brancos. Havia só meninos. Dissemos-lhes que a poesia é importante na formação de todos os seres humanos e as artes plásticas são desenhos da memória e da imaginação rendidos ao talento e que o desporto é ponto essencial para o equilíbrio e realização de cada um deles, tal como a matemática é o ponto de partida.

E porque o sonho comanda a vida, com as crianças e jovens, fizemos da Ilha um universo mais vasto: chegámos aos Açores, às Canárias e a Cabo Verde. Eles entenderam que as suas vozes juntas tornavam mais longínquos os seus ecos e que a poesia sendo criatividade, sentimentos palavras juntas era, também, uma profunda relação humana. Uma força e razão Atlântica.

Fomos arrojados, abrimos dois polos: um no Caniço outro em São Gonçalo. Ganhamos mais crianças e jovens. Demos as mãos às instituições sociais e com elas levamos a efeito ações humanizantes. Mais corajosos acreditamos que o “impossível” era possível: criámos a Biblioteca “Comendador Manuel Pestana” com acervo de mais de 6000 livros. A maior e mais completa das IPSS de Portugal, ligada à Rede Nacional de Bibliotecas. Fomos a dezenas de escolas falar de arte literatura relações humanas.

Quatorze anos que batemos à porta de alguns mecenas: poucos nos apoiaram, outros recusaram-nos, com justificações esfarrapadas. Celebrámos acordos, contratos-programa, protocolos com as Secretarias de Inclusão, da Educação, da Cultura, Câmara do Funchal Câmara de Santa Cruz, Juntas de freguesia do Caniço, São Gonçalo e São Martinho. Com a Escola dos Louros e estabelecemos um protocolo para um programa especial para jovens em risco – único na Região Autónoma da Madeira.

Aos meus técnicos agradeço o muito que me tem ajudado. Com eles aprendi a ser mais compreensivo. Confiam nos meus sonhos. O único que lhes peço: na CRIAMAR, ou em qualquer outro lugar, façam da vida um apostolado. Sigam a filosofia de São Francisco: *é dando que se recebe*. Esta é a maior riqueza do Homem. Tendo-lhes dito, muitas vezes, que só o amor dá todo o sentido à vida. Eles sabem quanto os admiro, sem eles, não seria possível fazer o trabalho gigantesco que realizámos.

A Sua Excelência o Presidente da República a nossa gratidão por ter compreendido quão importante é, para o país, o projeto da CRIAMAR, distinguindo-nos por duas vezes.

Para o nosso Fundador, Patrono e principal mecenas, Dr. Dionísio Pestana, sem ele não existiria esta “Associação”. Todas as palavras são poucas para lhe dizer da gratidão que centenas de crianças e jovens que Passaram e passam pela CRIAMAR mas, creia-nos, senhor Doutor, que no horizonte dos olhos destas crianças, hoje com uma visão mais longínqua, está gravado esse sentimento extraordinário que às vezes fica no silêncio ou estrangula-se, de comoção, na garganta.

Por fim, só Deus sabe que caminho teremos de seguir. Estou certo, porém que, quaisquer que sejam as circunstâncias, Ele deseja que sigamos em frente, até porque como disse Goethe: *“quando se falha no pensar há sempre uma palavra à espera.”*

João Carlos Abreu

Presidente da CRIAMAR

## Destaques Operacionais

O ano 2021 ficou marcado, uma vez mais, pela instabilidade, fruto das sucessivas vagas da pandemia Covid-19, que obrigaram a sucessivas alterações operacionais nos vários sectores da sociedade. Ao nível do 3º sector social, e no caso concreto da Associação CRIAMAR, exigiu-se um repensar constante de posicionamento face aos objetivos e missão.

Efetuada o diagnóstico estratégico, fruto de análise SWOT, alguns pontos fracos e riscos foram sinalizados e, conseqüentemente, implementadas medidas de correção com vista à melhoria do desempenho da organização. Este constante ato de repensar, reorganizar e reposicionar só foi possível com o envolvimento e espírito de superação de toda a equipa, colocando à prova e atestando, verdadeiramente, o comprometimento e espírito de missão de cada um dos elementos.

Não obstante o anterior cenário e como se antevia, já em 2020, a Associação não só cumpriu, em grande percentagem, todo o plano anual bem como foi convidada a desenvolver novos projetos, junto da comunidade, sempre com o foco no apoio ao desenvolvimento, humanização de inclusão de cada um e de todas as crianças, jovens e famílias que depositam na CRIAMAR a construção de um futuro melhor. O recém-criado Programa de Ação: "CriaLOUROS", desenvolvido em parceria com a Escola Básica 23 dos Louros e apadrinhado pela Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia, embora ainda numa fase experimental posiciona-se, pelos seus objetivos e primeiros resultados alcançados, enquanto mais um dos projetos que consubstancia na sua essência o ADN da CRIAMAR.

## Olhar para o futuro

Os princípios que regeram a criação da Associação CRIAMAR, no ano de 2007, estão mais presentes do que nunca, passados quatorze anos. A crise económica e social precipita, a cada dia, uma fracturação social de onde emerge a necessidade cada vez maior de respostas educativas e sociais que se consubstanciam no projeto desenvolvido pela Criamar.

Num momento em que as gerações mais jovens sentem os impactos emocionais e educativos de uma estagnação na sua vida e sonhos, no prolongar do tempo durante mais de dois anos, emerge a necessidade de um trabalho integrado no apoio ao seu desenvolvimento intelectual.

Nestes quatorze anos de existência nunca antes foram tão evidentes e presentes os nossos objetivos e missão: *“contribuir para que as crianças aprendam a pensar e a questionar o mundo que as rodeia, de modo a serem no futuro cidadãos válidos, preparados, capazes de darem à sociedade, na qual se integram, um contributo para que esta seja cada vez melhor.”*

O presente e futuro do atual projeto alicerça-se, por um lado, pela consolidação dos programas de ação em desenvolvimento, até que estes se esgotem no tempo ou inexistência de utentes, e por outro, na inovação pedagógica, fruto do trabalho em rede com outras instituições com os mesmos fins, já encetado no passado e cada vez mais pertinente.

## Sobre o projeto

---

### Programas de ação desenvolvidos em 2021

1. A Cor Dos Dias
2. Escola de Futebol
3. Polo de Atividades de São Gonçalo
4. Biblioteca “Comendador Manuel Pestana”
5. BAIRRO[com]SENTIDO
6. Polo Atividades do Caniço
7. Férias Divertidas 2021
8. Criamar *Street Football*
9. CriaPOESIA – Encontro Juvenil do Atlântico
10. CriaLOUROS

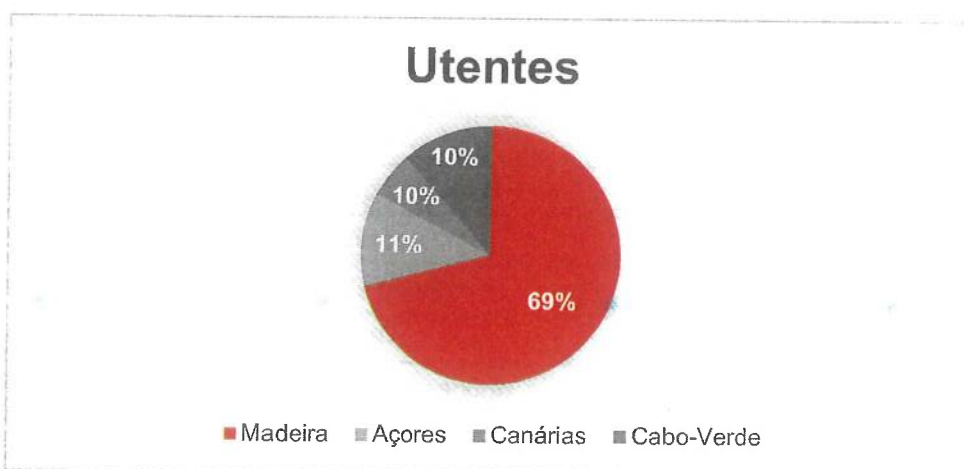
### Distribuição geográfica dos utentes abrangidos pelo projeto

Em 2021, o projeto da CRIAMAR abrangeu cerca de 1120 crianças e jovens. Igualmente, e resultado da atual dinâmica do Polo de Atividades de São Gonçalo, a CRIAMAR trabalhou com cerca de 60 adultos residentes no Bairro Social de São Gonçalo.

Seguidamente, apresentamos uma distribuição dos utentes abrangidos, por área geográfica:

- Madeira
- Açores
- Canárias
- Cabo-Verde





## Mecenas

Os nossos Mecenas merecem a nossa maior consideração pois só graças a eles é possível garantir os apoios financeiros e logísticos para a concretização dos diferentes programas de ação.

Seja em forma de mecenato ou de parceria a alusão a quem nos apoiou, durante o ano 2021, merece permanecer plasmado no presente documento, sob forma de agradecimento:

Entidade
Grupo Pestana
Empresa de Cervejas da Madeira
Grupo Sousa
Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia
Secretaria Regional do Turismo e Cultura
Secretaria Regional da Inclusão e Cidadania
Instituto Emprego da Madeira
Instituto Qualificação Profissional da Madeira
IA-Saúde
Instituto Habitação da Madeira
Câmara Municipal do Funchal
Câmara Municipal de Santa Cruz
Junta de Freguesia do Caniço

Junta de Freguesia de São Gonçalo
Junta Freguesia de São Martinho
Junta Freguesia Santa Maria Maior
Secretaria Regional de Educação dos Açores
Ministério Educação de Cabo-Verde
Instituto Português de Juventude e Desporto
Federação Portuguesa de Futebol
PNED - Plano Nacional de Ética no Desporto
Associação Futebol da Madeira
Associação da Madeira de Desporto para Todos
Casino da Madeira
NOS - Madeira
Fundação Altice
DeltaSom
Banco Santander
União de Créditos Imobiliários
Bombeiros Voluntários Madeirenses
RTP Madeira
AZEMAD Sport
Achada Fisio Clinic
Variosport
Groupe GM
GESBA
Farmácia São Martinho
Alberto Oculista
Laser Madeira
Casa Santo António
Carlos Fotógrafo Molduradora
Ruben Micael
Reinaldo Ventura
Sr. João Spínola

## Sumário de atividades realizadas

### Programas de ação

#### Programa de ação 1 | **A Cor Dos Dias**

##### *Tintas por uma linha*

Ana Freitas Oliveira | Margarida Silva

Depois de um ano com poucas sessões, no primeiro, segundo e terceiro trimestre, devido à Covid-19, as técnicas da CRIAMAR, responsáveis por este projeto, puseram em prática, a partir de outubro de 2021, o plano de ação proposto para o próximo ano letivo. Assim, iniciaram o seu trabalho no Patronato de São Filipe com 8 crianças e jovens.

As atividades deste projeto passam por momentos de criação/experimentação plásticas, tendo como premissa um texto em prosa ou em poesia e/ou vice-versa. Nas primeiras sessões foi dado grande destaque às atividades de escrita criativa e à exploração de conceitos específicos, ligados à linguagem plástica.



O grupo de trabalho é praticamente novo, pelo que as atividades têm, também, sido pautadas por momentos de criação de espírito de grupo, de entreatajuda e partilha de experiências. Infelizmente, também devido à pandemia, já não é possível o transporte dos jovens para o atelier do polo de São Gonçalo da CRIAMAR, pelo que as atividades têm sido desenvolvidas no Patronato de São Filipe. Notamos que este é um fator que traz implicações pouco positivas na aceitação e no entusiasmo das atividades propostas.

Ainda estamos a trabalhar para que as sessões sejam cada vez mais frutíferas, tanto a nível do tratamento dos conteúdos propostos, como na sensibilidade e fortalecimento emocional que se pretende criar/desenvolver nos jovens.

As sessões irão decorrer, conforme plano de atividades, até junho de 2022.

### *No futuro...*

As sessões irão decorrer, conforme plano de atividades, até junho de 2022. O nosso objetivo passa, também, por levar as crianças e jovens que frequentem esta Oficina a Lisboa, para que possam ver as obras presencialmente as obras artísticas em exposição na Fundação Calouste Gulbenkian, em estudo no ano transato e neste ano, tendo em conta a transversalidade e universalidade do conhecimento prevista no projeto.

### **Desporto**

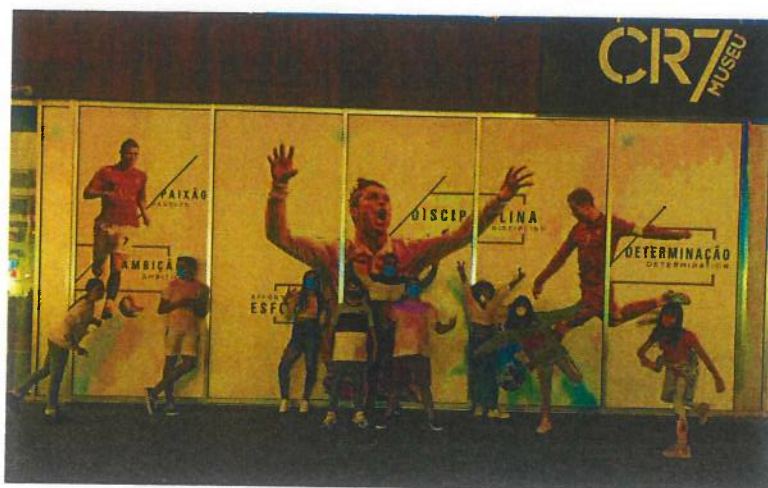
João Borges

Com a saída do técnico que tinha a seu cargo a área de Desporto, no início do mês de setembro, as atividades da área de desporto, para este programa, ficaram totalmente asseguradas pelo Coordenador de Projeto – João Borges (Rotinas Saudáveis), sendo que já até esse momento já contava com a sua participação. Elencam-se as atividades realizadas no âmbito das “Rotinas Saudáveis”, atividade esta realizada, com carácter semanal, com jovens do Patronato de São Filipe.

A atividade “Rotinas Saudáveis” decorreu todas as segundas-feiras, sempre que existiram condições, face ao quadro pandémico que assolou a Região.

## Sumário de atividades realizadas

Inicialmente destinada aos cinco jovens que estão a frequentar o “Prémio Infante”, rapidamente o grupo aumentou, estabilizando neste momento para os onze jovens, com idades compreendidas entre os 10 e os 17 anos.



Paralelamente às mais-valias ao nível da saúde física, através da criação de hábitos saudáveis, as sessões têm como objetivos o aumento da autoestima, da capacidade de superação, de resiliência, do espírito de equipa, da entejuda e amizade.



Igualmente é dedicado, sempre que possível, algum tempo das sessões para a reflexão conjunta sobre alguns temas para os quais os jovens demonstram alguns receios ou angústias, numa perspetiva de um desenvolvimento emocional e integração mais consciente na sociedade.

### *No futuro...*

Não obstante o facto desta atividade ser inicialmente dirigida a jovens dos 12 aos 14 anos, devido ao facto de outros jovens da instituição desejarem englobar o grupo, é objetivo acolher o maior número possível de jovens. Igualmente pretende-se alargar para o Lar da Paz esta atividade, com carácter quinzenal.

**+ Aprendo**

Bianca Camacho

Em janeiro de 2021 foram retomadas as atividades iniciadas em agosto de 2020 na Fundação Lar da Paz, com periodicidade semanal.

Esta atividade na Fundação Lar da Paz destinou-se a cinco jovens da instituição, com a escolaridade do 5º, 6º e 8º ano e com idades compreendidas entre os 13 e os 17 anos.

Numa análise ao grupo, onde o perfil-tipo se consubstanciava pelo desânimo pela escola e pelo futuro, a atividade *+Aprendo* tentou auxiliar estes jovens no seu desempenho escolar, como também no seu desenvolvimento pessoal e social, através da realização de fichas de desenvolvimento cognitivo, atividades de desenvolvimento socio-emocional e apoio aos trabalhos de casa.

Dado ao momento instável em que se viveu, devido à pandemia, foi notório as alterações emocionais por parte dos jovens, contudo, no modo geral, empenharam-se e sobretudo, aprenderam através de atividades mais lúdicas.



***+ Aprendo no Lar da Paz***

As atividades tiveram termo no final do segundo trimestre, a fim dos jovens usufruírem das férias de verão.

### *No futuro...*

Com o retomar das atividades nos seus moldes normais, pós confinamento, perspetivamos alicerçar o trabalho desenvolvido nas instituições, procurando acompanhar e apoiar os jovens o mais possível como forma a minimizar os impactos da pandemia no seu desenvolvimento enquanto membros da sociedade.



**Programa de ação 2 | Escola de Futebol**

Sandro Abreu de Freitas | José Alexandre

O início do ano letivo 2021/2022 marcou, igualmente, o reinício da atividade da Escola de Futebol da CRIAMAR, muito embora com uma diminuição, não prevista, de inscrições.



Com a saída do técnico responsável pela área de Desporto o Fisioterapeuta José Alexandre e o Coordenador de Serviços Sandro Abreu de Freitas formaram par pedagógico para a dinamização de atividade mantendo-se, desta forma, a oferta formativa.

Estando o campo de futebol “Professor Luís Teixeira” (sediado em São Gonçalo e “casa” da Escolinha de Futebol) em obras de requalificação, os treinos transitaram para as instalações da Escola Básica dos 2 e 3 Ciclos dos Louros, com periodicidade semanal, aos sábados.

Desde o primeiro momento a prioridade foi dada à estabilização física e emocional do grupo de crianças, após um período algo conturbado, fruto da COVID-19. Embora motivados, foram evidentes os impactos da pandemia nas crianças e encarregados de educação, sendo notória uma enorme ansiedade e receios constantes face a potenciais infeções. O foco foi dado ao trabalho de estabilização emocional, sendo que este processo se tem prolongado, de forma evolutiva, no tempo.



Utentes da Escola de Futebol

O convívio com outras crianças, através de treinos conjuntos com outros projetos desportivos e na participação no *Criamar Street Football 2021*, traduziu-se numa melhoria significativa dos níveis de autoconfiança das crianças.

### *No futuro...*

Tentámos recuperar a dinâmica e a vitalidade que estavam associadas a esta importante ferramenta na promoção da inclusão social. Houve uma recuperação de 12 para 27 utentes. É vital que este crescimento da Escola de Futebol seja sustentado, nos seus mais diversos pressupostos . Igualmente importante: reeditar a Liga Solidária e voltar a marcar presença em algumas competições federadas (São Vicente Cup e outra fora da RAM).

**Programa de ação 3 | Polo Atividades de São Gonçalo**

Bianca Camacho | Matilde Monteiro | António Camacho | Miguel Sobral | João Borges

O Polo de Atividades de São Gonçalo realiza atividades de envolvimento intelectual, físico e emocional para todos quantos nela quiserem participar, pretendendo contribuir para a atualização de conhecimentos, para a criação e manutenção de relações sociais e culturais e para o desenvolvimento intelectual do indivíduo, numa ótica de dignificação e valorização do Ser Humano.



Além dos Técnicos da CRIAMAR foram vários os estagiários e voluntários que ajudaram a CRIAMAR neste ano de 2021 e que foram alocados no Polo de Atividades de São Gonçalo, mais precisamente 8 estagiários e 3 voluntários.

Atividades Desenvolvidas

O Polo de Atividades assume polivalência de diversas atividades que a CRIAMAR desenvolve. Devido ao plano de contingência para a contenção do vírus COVID-19 decretado pelo Governo Regional da Madeira, o Polo de Atividades de São Gonçalo, teve encerrado ao público desde o dia 12 de janeiro até 11 de abril.

## Ano letivo 2020/2021

Com as atividades presenciais suspensas no 1º trimestre do ano de 2021, neste período o foco foi direcionado para a organização do espaço e na planificação de atividades. Contudo, a CRIAMAR ainda participou e desenvolveu algumas práticas:

- Desafio de Expressão Plástica - *“Em tempos de pandemia EU cuido do AMBIENTE!”*, uma parceria entre a Empresa Frente MarFunchal, E.M. e o Município do Funchal, no âmbito do Programa Bandeira Azul da Europa.
- Dia Internacional da Mulher - Entrega de uma flor às mulheres do Bairro de S. Gonçalo de forma a comemorar a data.
- Censos 2021 – CRIAMAR juntou-se a Junta de Freguesia de S. Gonçalo no auxílio às pessoas que precisavam de ajuda para o preenchimento dos censos, a qual teve uma adesão de 25 famílias.

O contacto com pais e com as crianças neste período de tempo manteve-se pela técnica responsável do Polo, a qual foram várias as crianças que manifestaram as saudades de frequentar novamente a CRIAMAR.

***“A Criamar para mim é uma mini-escola, que me ajuda a enfrentar as minhas dificuldades e também fazíamos outras atividades engraçadas! Se eu pudesse abria a Criamar.***

***Gosto muito das atividades engraçadas que fazíamos que dá asas à nossa criatividade e poder brincar livremente!***

***Tenho saudades de às terças e quintas sair da escola e ir para a Criamar. Tenho saudades de brincar com os meus amigos da Criamar e claro, da Professora.”***

Helena, 10 anos

Dado ao ano atípico, as atividades apenas retomaram em abril de 2021 com uma oferta diária de diversas atividades pedagógicas estruturadas para crianças e jovens:

## Sumário de atividades realizadas

Área/ Atividade	Responsável	Objetivos	Nº de Crianças	Cronograma
Artes Plásticas	Prof. Miguel Sobral	Fomentar o desenvolvimento expressivo e criativo.	8 crianças idades compreendidas entre:	2º trimestre
Literatura	Téc. Bianca Camacho	Desenvolver o hábito, o interesse e o gosto pela leitura.	7 e os 11 anos	
+Aprendo	Téc. Bianca Camacho	Apoio aos trabalhos de casa com a escolaridade do 1º ao 5º ano, de forma a melhorar o sucesso escolar das crianças.	12 crianças Idades compreendidas: 6 e os 11 anos	

Tabela - Áreas/Atividades desenvolvidas no final do ano letivo 2020/2021.



Para além destas atividades desenvolvidas diariamente, foram ainda realizadas as seguintes práticas:

- Celebração do Dia Mundial da Criança no Polo de Atividades de S. Gonçalo;
- Comemoração de S. João – Polo de Atividades de S. Gonçalo foi palco do altar de S. João, tradição do Bairro de S. Gonçalo.



Depois de três meses sem podermos cumprir a nossa missão, no recomeço das nossas atividades notamos alguma alteração a nível emocional nas nossas crianças, presumindo ser da responsabilidade do momento instável em que se vivia, devido à pandemia. Nesta alteração verificou-se a importância e o impacto que a CRIAMAR tem nestas crianças a nível emocional.

Feita a reflexão e avaliação deste ano letivo um pouco atribulado, foi registado algumas necessidades específicas que estas crianças necessitavam, principalmente o desenvolvimento socio-emocional, desenvolvimento da atenção e a necessidade do brincar, que é igualmente importante na promoção de um crescimento estruturado e, sobretudo, feliz.

### Ano letivo 2021/2022

No último trimestre do ano, mas precisamente em outubro, deu-se início às atividades do ano letivo 2021/2022. Neste ano letivo foram introduzidas novas metodologias e/ou estratégias, nomeadamente um maior e mais completo leque diversificado de atividades, realizadas diariamente com as crianças. Atividades, estas, focadas em muni-las de recursos, para que possam ter melhores desempenhos na escola e futuramente como cidadãos.

Área/Atividade	Sessões	Atividades Desenvolvidas	Responsáveis	Nº de Crianças	Cronograma
Artes Plásticas	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a vida e obra de artistas;</li> <li>Atividades de desenvolvimento expressivo e criativo;</li> <li>Técnicas de expressão artística.</li> </ul>	Prof. Miguel Sobral		
+Aprendo	18	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apoio aos trabalhos de casa;</li> <li>Fichas de desenvolvimento cognitivo;</li> <li>Atividades de desenvolvimento socio-emocional;</li> </ul>	Téc. Bianca Camacho		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Cinema.</li> </ul>		10 crianças	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>O Nosso Bairro</li> </ul>	Vol. Matilde Monteiro		1º Período
A Brincar Também se Aprende	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jogos tradicionais/jogos lúdicos</li> </ul>	Est. António Camacho	Idades entre os 6 e os 12 anos	Outubro Novembro Dezembro
Biblioteca	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Leitura Caçadora";</li> <li>"Leitura dos Elogios";</li> <li>"Leitura Animada";</li> <li>"Conta-me uma história"</li> </ul>			
Música	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audição, interpretação e criação de música com caráter descritivo;</li> </ul>	Prof. João Borges		

Atividades desenvolvidas no 1º período do ano letivo 2021/2022



Paralelamente a estas atividades e como previsto no plano anual, foram realizadas diversas ações, nomeadamente:

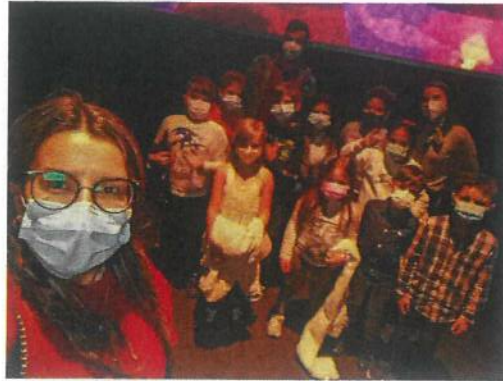
- Reuniões com os encarregados de educação das crianças. Neste 1º Período, foram realizadas 2 reuniões, a primeira em setembro, com o objetivo de apresentar o programa às famílias, que contou com a presença de 5 pais.

A segunda reunião realizou-se em dezembro e contou com a presença de 7 pais. Esta tinha o intuito de demonstrar as atividades desenvolvidas e as famílias tiveram a oportunidade de dar o seu parecer sobre a CRIAMAR, o feedback das crianças em casa, as suas preocupações, mas também futuras colaborações entre família-CRIAMAR.

Nesta última reunião foram entregues os Dossiês da Crianças, outra nova metodologia utilizada. O Dossiê da Criança é constituído pelos seus trabalhos, o seu registo de assiduidade, registo fotográfico de algumas atividades, entre outros, onde a criança teve a oportunidade de o levar a casa durante as férias de Natal e mostrar à sua família.



- Saídas Culturais. Em dezembro, em parceria com a NOS MADEIRA, as crianças puderam experienciar uma ida ao Cinema NOS no Fórum Madeira, para ver o filme "Encanto". Um filme que realça os valores da família, o respeito pelo próximo e a valorização das qualidades de cada um.



- Natal na CRIAMAR/“Enfeitar S. Gonçalo” - Foram realizadas Coroas de Natal com a colaboração das nossas crianças, com o propósito de enfeitar as portas de S. Gonçalo e onde algumas foram entregues aos pais das crianças.



- “Viver o Natal” - A CRIAMAR em parceria com a IHM - Investimentos Habitacionais da Madeira, EPERAM realizou um convívio de Natal com a presença de moradores e representantes da IHM. No final, foram distribuídas prendas porta-a-porta aos moradores do bairro.



- “É Natal” - No encerramento das atividades para as Férias de Natal, a CRIAMAR em parceria com a ALE-HOP Portugal ofereceu presentes às nossas crianças.



Num ano letivo, onde foram alteradas metodologias e estratégias de forma global como também de forma específica do dia a dia do Polo de Atividades de São Gonçalo, foi notório ainda no 1º

período a alteração de comportamentos por parte das crianças, uma vez que estas demonstraram grandes desenvolvimentos no sentido de organização e de responsabilidade e na sua ética social.

No entanto, a avaliação continua do plano inicial foi imprescindível, pois foi necessário alterar o horário, pois verificámos um desgaste cognitivo e conseqüentemente emocional nas crianças, após a saída da escola. Com isto, introduzimos uma nova metodologia, nomeadamente aquando da chegada das crianças à CRIAMAR, a introdução de um período de tempo para o brincar, "Construir a Brincar", com a utilização de legos. O Construir a Brincar veio verificar-se num equilíbrio a nível cognitivo e emocional, pois melhorou o desempenho das crianças nas outras atividades.

Esta avaliação confirmou-se com o feedback positivo por parte dos pais, a qual afirmaram a CRIAMAR ter melhorado na sua organização e nas suas atividades e por terem mais recursos humanos melhorou a harmonia no Polo e nas atividades realizadas com as crianças.

No plano anual de atividades do Polo de Atividades de S. Gonçalo, estavam planeadas para 1º período mais 2 saídas culturais, que por motivos alheios à CRIAMAR não foram possíveis ser realizados. Do mesmo modo, das atividades propostas pela CRIAMAR inicialmente, todas se realizaram à exceção da Escola na Horta e da Missão CRIAMAR, por motivos de falta de recursos financeiros e por motivos alheios à CRIAMAR.

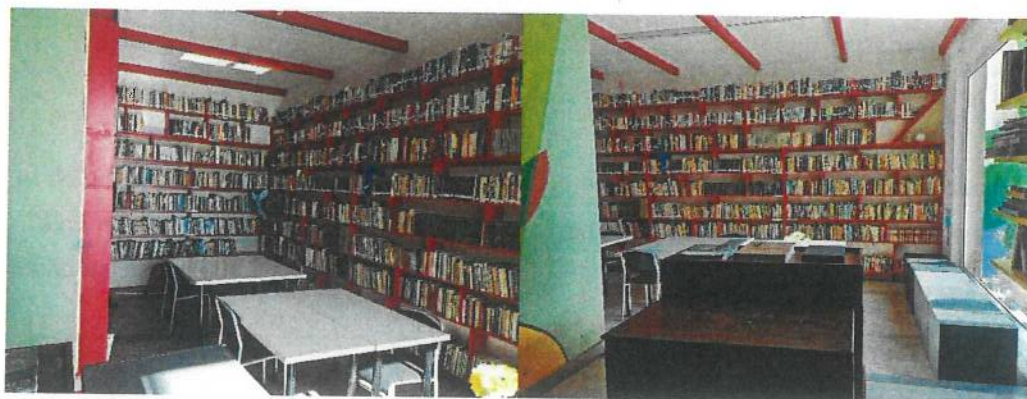
### **Para o futuro...**

Numa perspetiva de futuro, para o ano de 2022, iremos continuar a seguir o plano anual de atividades para o ano letivo 2021/2022, com a continuação das saídas culturais que promovem experiências nunca antes vividas por estas crianças. Mas também iremos continuar, não só a privilegiar a proximidade junto das famílias, como também lhes proporcionar ações formativas, de forma a enriquecer a nível cultural, social e educativo esta comunidade.

**Programa de ação 4 | Biblioteca Comendador Manuel Pestana**

Bianca Camacho | António Camacho

No primeiro trimestre de 2021, dada à suspensão das atividades presenciais no Polo de Atividades de São Gonçalo, o foco foi direcionado, entre outros, para a continuação da catalogação do fundo bibliográfico, como também na organização dos livros por ordem alfabética em cada área do conhecimento.



Por outro lado, o segundo trimestre foi dedicado à revisão de todos os registos já catalogados e posteriormente o envio desses mesmos registos ao Arquivo Regional e Biblioteca Pública da Madeira (ABM), resultante da adesão ao Catálogo Cooperativo.

Fruto de uma doação considerada, na ordem dos 500 livros, no início do 3º trimestre, foi necessário expandir a Biblioteca Comendador Manuel Pestana, que se efetivou em julho deste ano com introdução novos armários. Desta forma, o final do 3º trimestre foi dedicado à restauração destes livros doados, à sua organização por área de conhecimento e posteriormente à catalogação de alguns desses livros. Posto isso, no final do ano 2021, a BCMP contabilizou aproximadamente 3 000 mil livros catalogados.



Ao longo do ano, foram vários os colaboradores, nomeadamente a técnica responsável, mas também alguns estagiários e voluntários, que para além de outras funções, participaram na organização da Biblioteca.

<i>Estagiários</i>	<i>Colaborador</i>	<i>Atividades Desenvolvidas</i>	<i>Duração</i>
<i>Isabel Fernandes</i>	Estagiária	- Catalogação.	Janeiro
<i>Diana Gonçalves</i>	Voluntária	- Organização; - Catalogação.	Abril Maio
<i>Nininha Jardim</i>	Voluntária		
<i>Fátima Santos</i>	Estagiária	- Catalogação.	
<i>Ana Miguel</i>	Estagiária		
<i>Ângelo Sousa</i>	Estagiário	- Organização.	Agosto
<i>Sara Silva</i>	Estagiária		
<i>Matilde Monteiro</i>	Voluntária	- Organização.	Setembro
<i>António Camacho</i>	Estagiário	- Organização; - Catalogação.	

Estagiários e Voluntários que colaboraram na organização da Biblioteca

### Para o futuro...

Numa perspectiva de futuro, prevemos um avanço importante na catalogação do fundo bibliográfico, fruto da grande organização feita no ano de 2021, como também da expansão que foi realizada na biblioteca.

Ambicionamos também para o ano de 2022 a criação do serviço educativo da Biblioteca Comendador Manuel Pestana, um desejo há muito por concretizar, que por falta de recursos humanos ainda não foi possível. Práticas, estas que facilitarão à comunidade o acesso ao conhecimento, fomentando o gosto pela leitura e a promoção da literacia, desenvolvendo a capacidade crítica e criativa de cada cidadão.

Programa de ação 5 | **BAIRRO[com]SENTIDO**

Bianca Camacho | João Borges | Miguel Sobral

Resultante das medidas adotadas pelas autoridades, face à COVID-19, no 1º semestre do ano de 2021, a CRIAMAR foi obrigada a suspender as atividades presenciais. Nos restantes trimestres, foi dada a continuação do pilar “Florescer”, uma vez que deve ser contínuo a promoção da educação ambiental nos moradores do Conjunto Habitacional de S. Gonçalo, através de algumas ações, mais concretamente:

- Jardineiro - Fruto do programa de ação Bairro[com]Sentido, o Bairro de S. Gonçalo continua com a presença de um jardineiro a tempo inteiro por parte do IHM, onde realiza a manutenção e os cuidados necessários dos espaços verdes do Bairro.
- Compostores – Esta prática contínua, também, no Bairro de S. Gonçalo, com a supervisão do jardineiro, alguns moradores têm participado nesta iniciativa, colocando os seus verdes nos compostores.



Estas práticas educaram esta comunidade a viverem num espaço cuidado e assim serem críticos, resultante disto verificou-se uma maior participação dos moradores no sentido de eles próprios contribuírem para o cuidado dos seus espaços verdes, estimulando assim o interesse pelas temáticas da botânica, jardinagem e ambiente, uma vez que despertou a comunidade

para problemas que haviam sido identificados no bairro e que num processo de aprendizagem, de experiências e de conhecimento, se encontrou soluções para a preservação e manutenção dos espaços verdes do Bairro.

Dado ao ano atípico e entre outros motivos nomeadamente a falta de recursos financeiros e do foco do Polo de Atividades de São Gonçalo se ter virado para o trabalho desenvolvido diariamente com as crianças, não foram realizados os outros pilares do Bairro[com]Sentido.

### **No futuro...**

Numa perspetiva de futuro, ambicionamos, com esperança, que o ano de 2022 seja de feitos importantes para o avanço do programa de ação Bairro[com]Sentido, com a grande missão proporcionar, a esta comunidade do Bairro de São Gonçalo, oportunidades de interagirem com áreas humanizantes para o desenvolvimento íntegro do cidadão, algo que devido às suas limitações socioeconómicas nunca tiveram essa possibilidade.



**Programa de ação 6 | Polo Atividades do Caniço**

Miguel Sobral | Filipa Silva | Bianca Camacho | Rita Silva

A ação direta, desenvolvida neste espaço de trabalho da CRIAMAR, está ao serviço do ensino artístico, numa vertente multidisciplinar. Deste modo, a CRIAMAR disponibiliza um vasto conjunto de atividades pedagógicas estruturadas para crianças e jovens (público em geral), mas também projetos em consonância com o calendário escolar, proporcionando às escolas uma forma de enriquecimento dos seus conteúdos programáticos. Assim, para além do trabalho realizado diariamente com os seus utentes regulares, no Polo de Atividades do Caniço desenvolveram-se ações mais específicas, como as que abaixo se elenca:

- Reunião de apresentação do Projeto aos Encarregados de Educação. Exposição das principais ações realizadas no ano transato e das novas linhas de orientação pedagógica, bem como de ideias e projetos futuros;
- Reunião com a Dra. Rubina Leal e a Dra. Marina Bazenga, da Fundação Portuguesa – “A Comunidade contra a Sida”, para colaboração no Projeto Crescer a Saber. Com esta parceria serão desenvolvidas atividades de cariz interpessoal e social com alunos da Escola Básica do 1.º Ciclo / PE do Caniço;
- Colaboração no Torneio de Futebol Infantil CRIAMAR – Street Football;
- Realização de atividades na EB1 da Ajuda, a convite da escola.



Durante este ano, o Atelier de Artes Plásticas (aos sábados de manhã) decorreu de forma menos atribulada que em 2020, mas sempre dependente das regras anunciadas e de algumas

faltas por isolamento profilático. Apenas a 17 de abril se deram início às atividades, ainda com uma sala 'meia cheia' pelas contingências no número de crianças, pelo medo que não deixava alguns saírem de casa e pelo desconhecimento do reinício das atividades no ainda novo espaço do Polo do Caniço. Ao longo dos meses, notou-se um crescendo na participação, com maior procura a partir do início deste novo ano letivo. Mesmo assim, a média anual semanal de participação no atelier foi de 9,6 crianças.

No que concerne aos trabalhos realizados, foi sobretudo dado destaque à atividade central programada para abordar ao longo do ano, 'Vamos brincar aos artistas', com atividades de exploração prática de técnicas de pintura e desenho inspiradas em artistas famosos. Assim, foram trabalhados, ao longo deste ano, os artistas Giotto di Bondone, Juan Miró, René Magritte, Victor Vasarely, Hendrick Avercamp, George Seurat, Hundertwasser, e as técnicas de desenho de observação, cadavre exquis, pintura por linhas, entre outras.

Outra atividade realizada foi "adeus ao verão" em que o verdadeiro intuito se prendeu com o desenvolvimento da motricidade fina, construindo 'Bichos de verão' (lagartos e cobras) e decorando-os com fios. Seguidamente, ainda em outubro, foi explorada a temática do desenho e do Halloween, nesta última com várias atividades de construção, recorte e pintura, explorando o corpo humano e a figura do rosto/crânio.

No mês de novembro, os alunos puderam conhecer o artista plástico holandês Hundertwasser, explorando várias atividades de desenho ditado e desenho de personagens a partir de descrições surreais (com suporte do livro 'Histórias baralhadas') culminando com um trabalho final em que juntaram estes elementos numa composição similar aos do artista.

Por fim, no final de novembro e início do mês de dezembro, iniciou-se a temática do Natal, onde a atividade proposta consistiu na realização de coroas de porta natalícias, reutilizando materiais existentes no *atelier* e/ou trazidos pelos alunos, nomeadamente caixas de ovos. Infelizmente, devido ao isolamento profilático do orientador, esta atividade acabou por não ser concluída.

Paralelamente a estas atividades, foram trabalhadas algumas temáticas sugeridas pelos alunos, como o Dia da Mãe, o Halloween, entre outras.

**CRIAMAR NO PORTO SANTO**

Miguel Sobral

No âmbito da parceria anual entre a CRIAMAR e o Instituto da Segurança Social realizam-se, entre outras, ateliers de atividades na Ilha do Porto Santo. Estas atividades com carácter mensal, mantiveram-se com resultados positivos, no sentido em que foram frequentadas por crianças sinalizadas pela instituição e cumpriram com os objetivos propostos.

Esta parceria visa promover a experimentação e a criação artística com reflexão final, sempre que possível, através de uma conversa com as crianças. O presente atelier de Artes Plásticas estende-se, igualmente, a outras áreas do conhecimento, particularmente a Literatura, quer seja pela leitura de contos ou atividades de escrita que culminem na construção de um trabalho plástico.

As imagens seguintes são ilustrativas destas sessões: trabalho sobre a obra do artista Fernand Léger e Painel colaborativo de características surrealistas sobre o conto "O Corvo e a Raposa".





As experiências plásticas realizadas não pretendem ser, meramente, ilustrativas, mas criar oportunidades de experimentação, fornecendo à criança um processo formativo relacionado com a criação de novas imagens e conceitos. Assim, a grande maioria das atividades abordam, sucintamente, a vida e a obra de autores universais da História da Arte partindo-se, depois, para a concretização prática dos trabalhos.

Exemplificam-se, abaixo, alguns desses momentos em ambos os polos de atividades:



**CRIAMAR NO MUSEU**

Miguel Sobral

Fruto de parceria entre a CRIAMAR e a Secretaria Regional de Turismo e Cultura, através da Direção Regional de Cultura, o docente Miguel Sobral colaborou, semanalmente, com os serviços educativos do espaço museológico *Universo de Memórias de João Carlos Abreu*, na criação de atividades, para crianças e jovens, no âmbito da coleção patente ao público.

Os mais recentes trabalhos debruçaram-se sobre a coleção de figuras de presépio em terracota e sobre o conceito de Presépio Napolitano.

A partir de uma ideia da Diretora de Serviços de Museus e Centros Culturais, Dra. Graça Alves, foi possível conceber um cenário onírico de um Presépio ao estilo Napolitano. Através de materiais reutilizáveis como embalagens de cartão e materiais variados foi construído um espaço para contextualizar as figuras da coleção através de pequenos nichos, casas, varandins e ruínas de estilo romântico com uma paisagem de fundo, inspirada pela observação de pinturas de paisagem do mesmo período histórico. Dada a excelente receptividade por parte dos visitantes do espaço do Universo de Memórias, está em curso o desenvolvimento deste conceito de presépio a ser elaborado conjuntamente com crianças e jovens utentes das atividades. Segundo a mesma temática natalícia, e a título excecional, foi realizada uma atividade com um grupo do Inatel. A partir da obra da artista Lourdes Castro e em jeito de homenagem, foi criado um presépio de linguagem contemporânea, inspirado pelo registo de sombras projetadas tão característico da obra da artista.

As imagens que se seguem referem-se aos trabalhos realizados no Universo de Memórias João Carlos Abreu:





**Escola de Patinagem da CRIAMAR**

Sandro Abreu de Freitas

O Desporto continua a ser uma das áreas de intervenção, no Polo de Atividades do Caniço, com a criação da Escola de Patinagem da CRIAMAR, tendo contado com a presença do padrinho Reinaldo Ventura, na apresentação pública do projeto em julho de 2021.



### Para o futuro...

Apesar do início das atividades ter sido perturbado pelos condicionalismos inerentes à situação pandémica que o mundo atravessa, nomeadamente no que respeita à imediata adesão das crianças e dos jovens às atividades, perspetivam-se novas oportunidades e confiança no futuro.

Pretende-se, deste modo, dar continuidade aos projetos em curso, bem como desenvolver e consolidar, paulatinamente, outros empreendimentos que virão.

É de salientar que as dinâmicas de trabalho com os parceiros institucionais estão a convergir para uma maior potencialidade de ações. Exemplos particulares são os trabalhos em curso com a escola EB1/PE e a Fundação Portuguesa – “A Comunidade contra a Sida” na concretização do Projeto Crescer a Saber, que terá início no mês de fevereiro 2022.

Relativamente à Escola de Patinagem, apesar do apadrinhamento da Direção Regional do Desporto e do campeão do mundo Reinaldo Ventura, não conseguimos ainda materializar o projeto devido à falta de espaço apto para a patinagem no Caniço, sendo nosso objetivo arrancar em 2022.

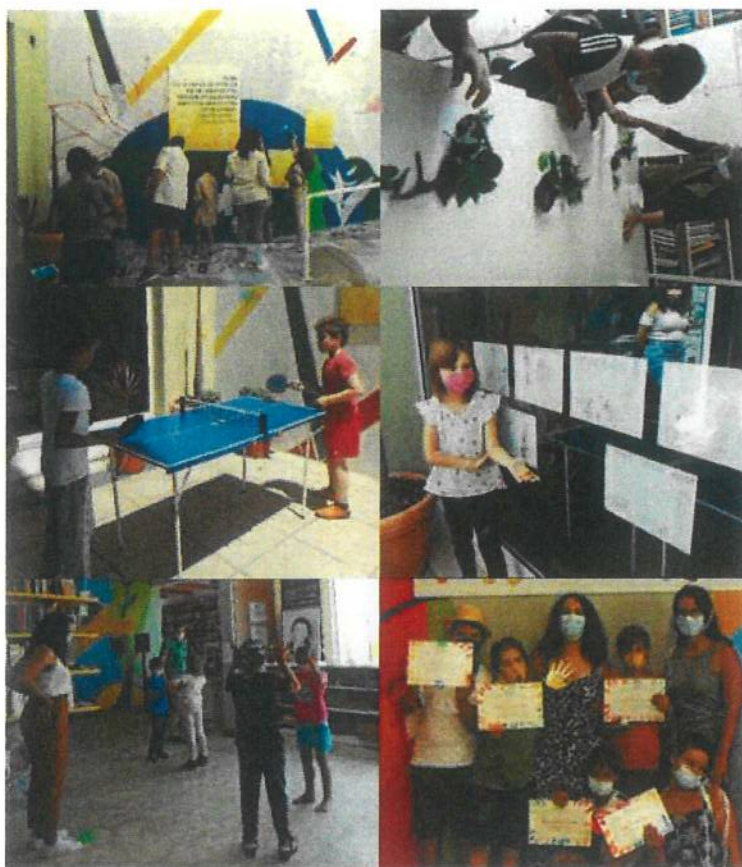
Programa de ação 7 | **Férias Divertidas 2021**

Toda a equipa da CRIAMAR

Num ano atípico, a CRIAMAR quis compensar através da realização das Férias Divertidas a efetivar-se nos meses de julho e agosto no Polo de Atividades de S. Gonçalo. A CRIAMAR estruturou um programa de atividades, no mês de julho a se desenvolver diariamente, dividida em 2 turmas (manhã e tarde), de acordo com as idades.

Área	Atividades Desenvolvidas	Responsável	Nº de Crianças	Cronograma
Artes Plásticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construção de mural.</li> </ul>	Prof. Miguel Sobral		
Botânica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Folhas e Folhinhas</li> </ul>	Téc. Bianca Camacho Vol. Matilde Monteiro		
Desporto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jogos tradicionais/jogos lúdicos;</li> <li>Ténis de mesa;</li> </ul>	Téc. Virgílio Sousa José Alexandre e Sandro Abreu de Freitas	1º grupo: 6 crianças Idades compreendidas: 5 e os 8 anos	
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Leitura Caçadora";</li> <li>"Leitura dos Elogios";</li> <li>"Leitura Animada";</li> <li>"Conta-me uma história"</li> </ul>	Téc. Bianca Camacho Vol. Matilde Monteiro	2º grupo: 6 crianças Idades compreendidas: 9 e os 12 anos	Julho
Música	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Que som é esse"</li> </ul>	Prof. João Borges		
Atividade Surpresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>CRIAMAR TALENTOS</li> </ul>	Est. Madalena Gonçalves Téc. Bianca Camacho		





Atividades desenvolvidas no mês de julho

Fruto da atividade Folhas e Folhinhas da área da Botânica, as técnicas responsáveis pela atividade organizaram:

Exposição, aberta ao público em geral durante um mês, titulada de *"OLHAR AS FOLHAS É TAMBÉM OLHAR O MUNDO QUE NOS RODEIA"*. Exposição constituída por uma coleção de dezenas de folhas, todas diferentes, colhidas no Polo de Atividades da CRIAMAR de São Gonçalo e do Caniço. Este trabalho foi, integralmente, realizado pelas crianças, dos 5 aos 12 anos, que frequentaram as Férias Divertidas da CRIAMAR no mês de julho.



No mês de agosto, devido à redução de inscrições neste mês, as atividades desenvolveram-se diariamente, mas apenas com uma turma à tarde, com crianças de faixa etária mais nova.

Área/Atividade	Atividades Desenvolvidas	Responsável	Nº de Crianças	Cronograma
Desporto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jogos tradicionais/jogos lúdicos.</li> </ul>	Téc. Virgílio Sousa, José Alexandre		
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura Caçadora;</li> <li>Caça às palavras;</li> <li>Leitura Animada.</li> </ul>	Téc. Bianca Camacho	8 crianças Idades compreendidas: 5 e os 8 anos	Agosto
Exp. Plástica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pintura em Tela;</li> <li>Pintura em Pedras.</li> </ul>	Est. Ângelo Sousa		
Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>O Ambiente,</li> <li>O Mundo;</li> <li>À Descoberta pelos Sentidos.</li> </ul>	Est. Sara Silva		
Atividade Surpresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sessões de Cinema.</li> </ul>			



Atividades desenvolvidas no mês de agosto

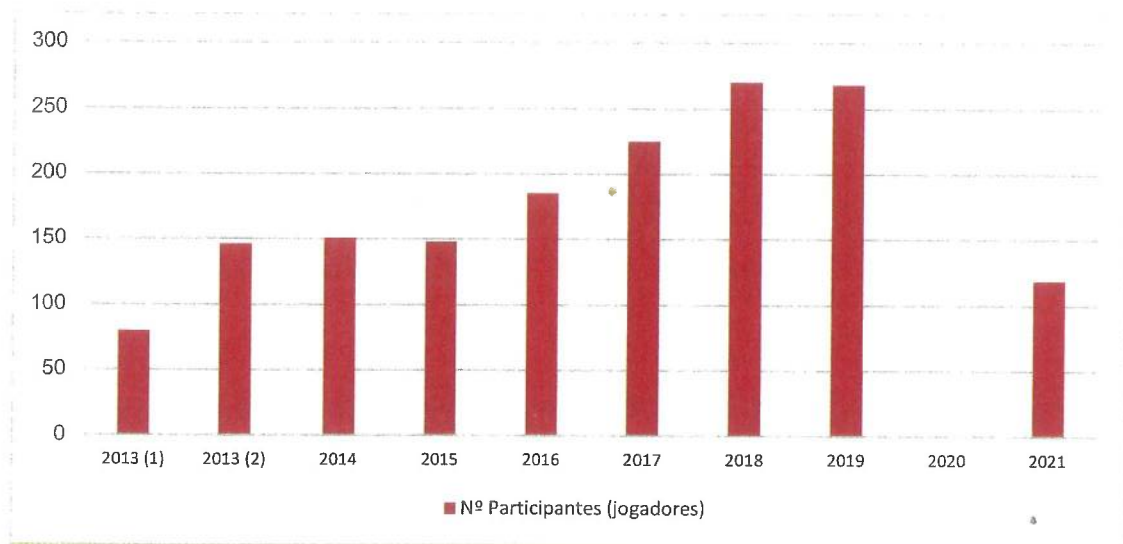
As Férias Divertidas da CRIAMAR foram vivenciadas pelas crianças com muito entusiasmo, uma vez que demonstraram grande interesse pelas atividades, foram muito comunicativas, curiosas, criativas e empenhadas. Com um mundo exterior onde a aprendizagem por estímulos é cada vez menor, nestas atividades, as crianças puderam desenvolver a atenção, a criatividade, o sentido de responsabilidade, o espírito de equipa e de partilha, entre outros, bases que são fundamentais para um crescimento estruturado.

Programa de ação 8 | **CRIAMAR Street Football**

Sandro Abreu de Freitas | João Borges | José Alexandre

Face ao deferimento da Autoridade de Saúde ao nosso pedido, foi possível operacionalizar mais uma edição (na vertente competitiva). Reduzir para menos de metade dos participantes, em comparação com a última edição (2019) antes do contexto pandémico, limitação do público presente dentro da área delimitada para o efeito, controlo de temperatura à entrada do complexo desportivo, foram algumas das condicionantes para voltarmos ao Bairro da Nazaré.

Fruto da parceria com a farmácia local, foi possível realizar testes antigénio COVID-19 a toda a população interessada.



Infelizmente, pela imprevisível saída do responsável do evento, a sensivelmente um mês da sua realização, com a maioria dos conteúdos por resolver, foi-nos inexecutável a vertente informativa/formativa materializado desde 2016.

Além da representação da CRIAMAR, a décima edição contou com a participação de outras coletividades, tais como:

- Associação Desportiva Vermelho Imponente / Benfica Escola de Futebol Madeira
- Club Sport Marítimo
- Clube Desportivo Barreirense
- Clube Desportivo Nacional

- Clube Escola O Liceu / Dragon Force Madeira
- Clube Futebol Andorinha
- Grupo Desportivo Azinhaga

Como é conhecimento do grande público, este evento foi criado na sua base para organizações sem caráter federativo. Infelizmente, ano para ano, temos vindo a verificar o desaparecimento de projetos sociais com formação desportiva.

	1*	2*	3*	4*	5*	6*	7*	8*	10*		1*	2*	3*	4*	5*	6*	7*	8*	10*
CRIAMAR	X	X	X	X	X	X	X	X	X	AD CAMACHA					X	X	X		
EDMAIS	X	X	X	X	X	X	X	X		AD PONTASSOLENSE					X	X	X	X	
PROJ. C@PACITAR+	X	X	X	X						ACD SÃO VICENTE					X	X	X	X	
SOCIOHABITA	X	X								GRC CANICENSE					X	X	X	X	
CF ANDORINHA	X	X	X	X		X	X	X	X	CD RIBEIRA BRAVA					X		X		
CFFM	X	X	X	X	X					CD SANTACRUZENSE					X				
CS MARÍTIMO		X	X	X	X	X	X	X	X	CD 1º DE MAIO					X	X	X	X	
CD NACIONAL		X	X	X	X	X	X	X	X	CF UNIÃO					X	X	X	X	
FC BOM SUCESSO		X								CS JUVENTUDE GAULA						X	X	X	
EF LARANJINHAS		X	X	X	X	X				GD AZINHAGA							X	X	X
LICEO / D. FORCE				X			X	X	X	AD MACHICO							X	X	
GD ESTREITO				X						ESTRELA CALHETA							X	X	
CD BARREIRENSE				X	X	X	X	X	X	ESFUMA							X		
ACD J. DA SERRA				X	X	X	X	X		BENFICA EF MADEIRA								X	X
JUVENTUDE AC				X				X		AD OS XAVELHAS								X	

Quadros com todos os participantes (federados e não federados) ao longo das 10 edições do Torneio.

A CRIAMAR conseguiu, em mais um segmento, dar sequência ao compromisso na promoção da inclusão social e dar continuidade na oferta diferenciada com qualidade na educação das crianças. Oficialmente, foi a primeira edição com a certificação da Bandeira da Ética – atribuição da responsabilidade do Plano Nacional de Ética no Desporto, instrumento do Instituto Português do Desporto e Juventude.



O padrinho escolhido foi Rúben Micael, ex-jogador internacional português, nascido na ilha da Madeira, que se associou ao evento com grande entusiasmo e alegria.



Cartaz do evento

*No futuro...*

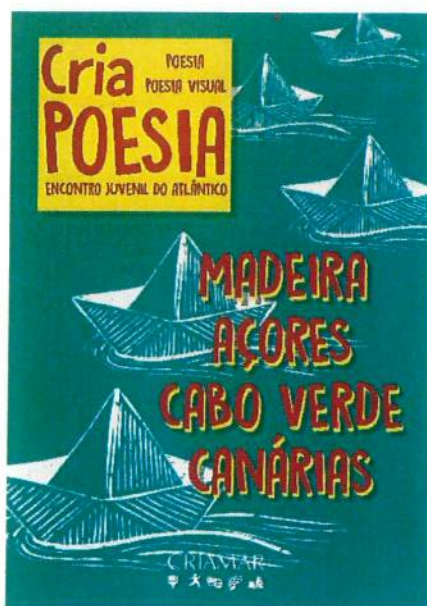
Desejosos por voltar a proporcionar a todos os agentes desportivos participantes e aos habitantes do Bairro da Nazaré, mais uma edição digna de ostentarmos o distintivo de marca de excelência no panorama do futebol infantil regional.

Igualmente pretendemos retomar as dinâmicas estruturais que deixaram de existir devido ao contexto acima descrito e que venha a 11ª edição do CRIAMAR Street Football ®.

Programa de ação 9 | **CriaPOESIA – Encontro Juvenil do Atlântico**

Rosário Antunes | Miguel Sobral | Ana Oliveira

A 7.ª edição do CriaPOESIA - Encontro Juvenil do Atlântico, o concurso de Poesia e Poesia Visual da CRIAMAR que une os jovens açorianos, cabo-verdianos, canarinos e madeirenses em torno da poesia, conseguiu contar com 565 trabalhos. A concurso estiveram obras provenientes de 47 escolas de 15 ilhas da Macaronésia. O júri, composto por personalidades ligadas às áreas da Literatura e Artes, reuniu no mês de fevereiro e decidiu os vencedores. A cerimónia de entrega de prémios traria a novidade de deslocarmos o “fim de semana poético” para fora do ambiente madeirense, sendo os Açores quem acolheria trezentos jovens e respetivos professores na ilha Terceira. Seria um momento verdadeiramente poético, já que é no decorrer desses dois dias (que incluem a cerimónia de entrega de prémios) que se concretiza o verdadeiro espírito do Encontro. Tal não foi possível, devido à situação pandémica em Portugal, razão pela qual se decidiu realizar uma cerimónia online onde se anunciou os vencedores desta edição.



Cartaz do CriaPOESIA 20/21

A partir de agosto de 2021, foi lançada a 8.ª edição do CriaPOESIA. A divulgação do concurso foi feita por meios virtuais pelas escolas do 3.º Ciclo e Secundário de todos os arquipélagos da

Macaronésia. A entrega dos trabalhos decorre até 28/01/2022 e espera-se que o concurso culmine numa cerimónia de entrega dos prémios<sup>1</sup>, que em 2022 está prevista para o dia 14 de maio, pelas 17 horas, coincidindo com a inauguração da exposição das obras concorrentes e o lançamento de um livro com os trabalhos premiados e os representantes de cada escola participante. A referida cerimónia é pública, estando convidados os alunos e professores participantes, bem como familiares, amigos e restante comunidade.



Cartaz do CriaPOESIA 21/22

<sup>1</sup> Atendendo à atual situação de pandemia, a Organização está a aguardar desenvolvimentos, de modo a poder saber se avança com a cerimónia de entrega de prémios e o 'cruzeiro poético' ao Porto Santo ('fim de semana poético').



CriaPOESIA - A POESIA EM NÚMEROS				
EDIÇÕES	INSCRIÇÕES (N.º APROX.)	ESCOLAS A CONCURSO	REGIÕES A CONCURSO	PROVENIÊNCIAS DA 7.ª EDIÇÃO:
7.ª 2020/21	565	47	Madeira, Açores, Cabo Verde e Canárias	<b>Açores:</b> 40 inscrições; 7 escolas (Pico, São Jorge, São Miguel e Terceira); <b>Cabo Verde:</b> ≈ 100 inscrições; 8 escolas (Fogo, Sal, Santiago, Santo Antão e São Nicolau); <b>Canárias:</b> ≈ 110 inscrições; 7 escolas (Fuerteventura, Gran Canária, La Palma e Tenerife); <b>Madeira:</b> ≈ 320 inscrições; 25 escolas (Madeira e Porto Santo).
6.ª 2019/20	1160	67	Madeira, Açores, Cabo Verde e Canárias	<b>PROVENIÊNCIAS DA 6.ª EDIÇÃO:</b> <b>Açores:</b> ≈ 100 inscrições; 16 escolas (Corvo, Faial, Flores, Pico, São Jorge, Santa Maria, São Miguel e Terceira); <b>Cabo Verde:</b> ≈ 160 inscrições; 14 escolas (Fogo, Sal, Santiago, Santo Antão, São Nicolau e São Vicente); <b>Canárias:</b> ≈ 130 inscrições; 6 escolas (El Hierro, Fuerteventura e Gran Canária); <b>Madeira:</b> ≈ 770 inscrições; 31 escolas (Madeira e Porto Santo).
5.ª 2018/19	650	45	Madeira, Açores, Cabo Verde e Canárias	<b>PROVENIÊNCIAS DA 5.ª EDIÇÃO:</b> <b>Açores:</b> ≈ 90 inscrições; 7 escolas (Flores, Pico, São Jorge, São Miguel e Terceira); <b>Cabo Verde:</b> ≈ 90 inscrições; 9 escolas (Maio, Sal, Santiago, Santo Antão, São Nicolau e São Vicente); <b>Canárias:</b> ≈ 50 inscrições; 4 escolas (El Hierro, Fuerteventura, Gran Canária e Tenerife); <b>Madeira:</b> ≈ 320 inscrições; 25 escolas (Madeira e Porto Santo).
4.ª 2017/18	800	39	Madeira, Açores e Cabo Verde	<b>PROVENIÊNCIAS DA 4.ª EDIÇÃO:</b> <b>Açores:</b> ≈ 80 inscrições; 10 escolas (Pico, São Jorge, São Miguel e Terceira); <b>Cabo Verde:</b> ≈ 25 inscrições; 6 escolas (Sal, Santiago, Santo Antão, São Nicolau e São Vicente); <b>Madeira:</b> os restantes (23 escolas).
3.ª 2016/17	400	26	Madeira e Açores	

2. <sup>a</sup> 2015/16	220	24	Madeira e Açores (São Miguel e Faial)
1. <sup>a</sup> 2014/15	60*	*Escolas convidadas	Madeira e Açores (experiência-piloto dirigida a um número muito limitado de escolas)

*No futuro...*

A equipa responsável pelo concurso, durante os meses de isolamento social, foi mantendo o contacto com as escolas dos arquipélagos concorrentes no Encontro Juvenil do Atlântico. Assim, em outubro de 2020, lançou a 7.<sup>a</sup> edição do CriaPOESIA. A sua divulgação tem sido realizada através de meios virtuais devido aos constrangimentos impostos pelo Covid-19. Espera-se que a cerimónia, em maio de 2021, se realize nos Açores, presencialmente. O padrinho será o escritor e poeta canarino Aquiles García Brito.

**Programa de ação 10 | CriaLOUROS**

João Borges | Bianca Camacho | Miguel Sobral | Matilde Monteiro

O projeto-piloto CRIALOUROS resulta de uma parceria entre as duas instituições signatárias, com a finalidade comum de valorização, inclusão e promoção dos jovens beneficiários.

Norteando-se pela definição de Educação Inclusiva subscrita pela UNESCO (em 2009), de onde resultam, entre outros, o Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, que adapta os Decretos-Lei n.º 54/2018 e n.º 55/2018 e a Portaria n.º 235/2021, pretende-se com o presente projeto enfatizar o papel do aluno, enquanto eixo central de todo um processo, visando o desenvolvimento de capacidades e atitudes que contribuam para o cumprimento das metas do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória.

Tendo como missão comum a valorização do Ser Humano, a Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos dos Louros e a CRIAMAR – Associação de Solidariedade Social para o Desenvolvimento e Apoio a Crianças e Jovens muniram-se de ferramentas, recursos humanos e conhecimento da comunidade educativa, com o intuito de projetar um percurso que possa contribuir para o sucesso do nosso desígnio.

Acreditando na recetividade emocional e cognitiva do jovem, pretende-se, através de uma metodologia própria e centrada no desenvolvimento pessoal e social, contribuir para “ampliar” o potencial cognitivo, fazendo com que o aluno seja capaz de expressar, de forma autónoma, uma visão crítica do mundo.

Seguindo-se um modelo de aprendizagem socio emocional, com foco na maximização do coeficiente emocional do aluno, tão ou mais importante do que o coeficiente intelectual, destacam-se as seguintes linhas de intervenção:

- A. Desenvolvimento crítico;
- B. Estímulos à sensibilidade, à conectividade e à empatia;
- C. Trabalho em diferentes áreas de interesse, considerando a individualidade e os ritmos de cada um.

Este é projeto-piloto de natureza multidisciplinar/interdisciplinar, assente numa abordagem multinível, com implementação de medidas universais e seletivas de apoio às aprendizagens:

Atividades:

### Capítulo 1: #ourspot

Objetivos:

- Motivar para a importância de conhecer o lugar onde vivemos – a nossa terra
- Pesquisar os aspetos mais interessantes do nome do lugar (toponímia)
- Recolher imagens da freguesia de S. Gonçalo
- Caracterizar a freguesia nos seus aspetos sociais, económicos e culturais
- Com as informações obtidas, construir um suporte físico de divulgação da freguesia de S. Gonçalo

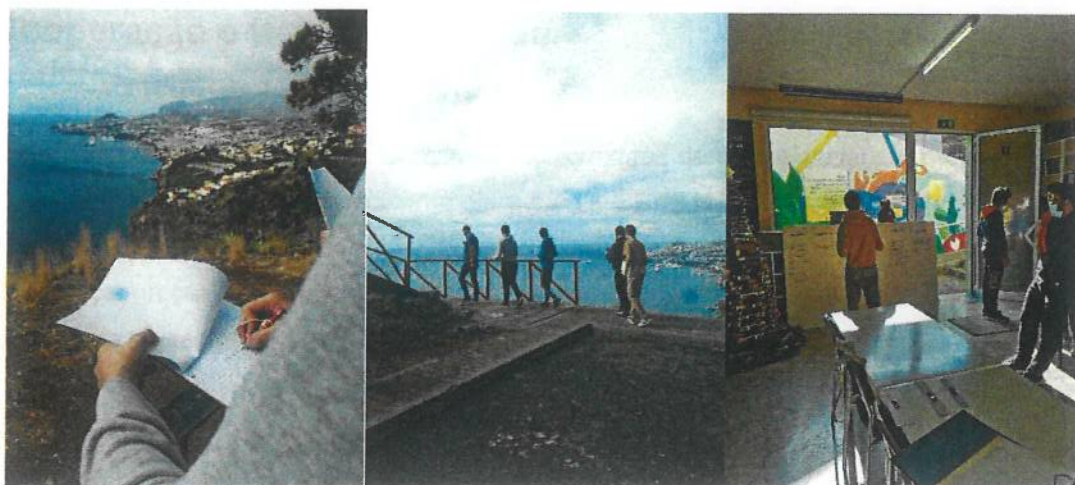
O Projeto CriaLouros, com o programa Ourspot, iniciou-se paralelamente ao início do ano letivo de 2021/2022, com periodicidade semanal e foram diversas as atividades desenvolvidas neste 1º período:

Programa	Sessões	Atividade Desenvolvida	Responsáveis	Nº de Jovens	Cronograma
Ourspot	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa de dados em diferentes suportes;</li> <li>• Fichas de desenvolvimento cognitivo;</li> <li>• Atividades de desenvolvimento socio-emocional.</li> </ul>	Est. António Camacho Téc. Bianca Camacho Prof. João Borges Prof. Miguel Sobral	4 idades entre os 15 e os 17 anos	Outubro
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula de Campo: - Visita Informal à freguesia de S. Gonçalo;</li> <li>• Redação das questões para a entrevista ao Presidente da JFSG*;</li> </ul>	Vol. Matilde Monteiro Est. Rita Silva		Novembro

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Preparação da entrevista ao Presidente da JFSG*.</li></ul>	
	<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aula de Campo:<ul style="list-style-type: none"><li>- Ida à JFSG*</li><li>- Entrevista ao Presidente;</li><li>• Tratamento e organização de toda a informação recolhida.</li></ul></li></ul>	Dezembro

\*JFSG – Junta de Freguesia de São Gonçalo





Este 1º período do Programa *Ourspot* foi uma fase de adaptação quer para eles, a nível da confiança para connosco, quer para nós, pois foi um constante conhecimento sobre as suas fragilidades como também sobre as suas potencialidades, informações que ao início não tinham sido claras.

Posto isto, foi imprescindível a avaliação contínua do programa que fez com que fosse necessário alterar ou mudar de estratégia ao longo das sessões, a fim de ajustar melhor às características destes jovens. Através desta avaliação, notou-se, também, que eram poucas sessões, e por esse motivo, a necessidade de acrescentar mais um dia por semana.

Contudo e apenas com poucas sessões, os jovens as avaliaram sempre com nota máxima, demonstrando empenho e orgulho nas pequenas conquistas realizadas neste período.

### *No futuro...*

Para o ano de 2022, iremos continuar a seguir o plano anual de *Ourspot*, com a vantagem de aumentarem o número de sessões semanais para duas sessões, o que se traduz num trabalho mais produtivo e eficaz com os jovens envolvidos.

### Cooperação e trabalho em rede

Tendo sido o ano 2021 pautado por diversas mudanças de índole social, fruto da Covid- 19, destas foram inúmeros os impactos no dia-a-dia da CRIAMAR. Na linha de continuidade com o anterior ano 2020, muitos dos objetivos dos diferentes programas de ação só foram possíveis de alcançar graças a uma aposta cada vez maior na cooperação e trabalho em rede com outras instituições do sector social e educativo, sedimentadas nas regiões de abrangência do projeto da CRIAMAR

A concretização/integração em redes de projetos com as instituições abaixo indicadas permitiu-nos uma maior eficácia no cumprimento dos objetivos da associação que, como previsto, foi chamada a englobar diversos projetos socio-educativos:

Entidade parceira	Impactos da parceria
Associação Futebol da Madeira	Colaboração no CRIAMAR Street Football
Associação da Madeira de Desporto para Todos	Colaboração na Liga Solidária
C.A.S.A. – Centro Apoio ao Sem Abrigo	Criação e gestão partilhada do Polo do Caniço
Direção Regional de Cultura	Criação e gestão de projeto educativo em museus
Direção Regional do Desporto	Colaboração no CRIAMAR Street Football e Liga Solidária
Direção Regional de Educação	Acreditação da CRIAMAR enquanto entidade formadora
Direção Regional de Juventude	Realização de 6 estágios na CRIAMAR
Federação Portuguesa de Futebol	Colaboração no CRIAMAR Street Football
Instituto Habitação da Madeira	Realização de 1 programa Operacional de trabalho na CRIAMAR
Plano Nacional de Ética no Desporto	Certificação no CRIAMAR Street Football
Universidade da Madeira	Possibilidade realização estágios académicos na CRIAMAR
TEATRO METAPHORA - Associação de Amigos das Artes	Cooperação ao nível de mobilidade de voluntários

Rede Europeia Anti-Probreza Portugal (Núcleo Madeira)	Formação e trabalho gestão de projetos
---	--

Paralelamente a este trabalho tem sido dado especial enfoque à captação de apoios financeiros, sempre e cada vez mais vitais para a sustentabilidade e expansão da CRIAMAR. Durante o ano 2021 foram formalizadas três candidaturas:

- Programa Social Ajuda + 2021, promovido pela Secretaria Regional de Inclusão e Assuntos Sociais
- Donativo Participativo SANTANDER 2021
- Programa CIDADÃOS ACTIV@S, promovido pela Fundação Calouste Gulbenkian

Das anteriores citadas, foram aprovados e atribuídos apoios relativos ao programa Social Ajuda+ e Donativo Participativo SANTANDER 2021 (Foram candidatos a este concurso, a nível nacional, 144 projetos sociais, sendo que a CRIAMAR foi uma das 16 instituições finalistas) num total de 9.356,00 euros

### *No futuro...*

Face ao atual cenário estamos convictos que, embora este programa de ação não se reflita diretamente nos nossos utentes, assumir-se-á cada vez mais como vital e impactante perante toda a estratégia operacional da CRIAMAR, no futuro a médio prazo pois só com estas sinergias conseguiremos manter uma resposta positiva bem como alcançar os objetivos a que nos propomos diariamente.

Da mesma forma a aposta nas candidaturas a programas de apoio nacionais/internacionais irão continuar em 2022, numa ótica de uma maior autossustentabilidade de alguns dos programas desenvolvidos.



## Plano estratégico 2022

Desde o passado ano 2020 e com base na missão da CRIAMAR, o Plano Estratégico anualmente preconizado assenta em três pilares de intervenção estratégica de onde advêm diversas linhas de orientação, objetivos e metas a atingir.

### Pilares de intervenção estratégica



Em termos temporais e tendo em consideração o desenvolvimento da pandemia COVID-19 na região foram definidas, para o biénio 2020-2021, três diferentes fases de intervenção da CRIAMAR:

- **FASE DE RECOLHIMENTO/QUARENTENA SOCIAL** (março a junho 2021 previsivelmente e sempre acompanhando as orientações emanadas pelo Governo Regional da Madeira)
- **FASE DE PÓS-ESTADO DE EMERGÊNCIA/DESCONFINAMENTO** (julho e agosto 2021)
- **FASE DE REGRESSO À NORMALIDADE** (setembro 2021 – julho 2022)

Tendo sido a Região Autónoma da Madeira deveras afetada pelas 4ª e 5ª vagas COVID-19, que evoluíram um pouco por toda a Europa, o regresso à normalidade da população infantojuvenil, nomeadamente no diz respeito às rotinas escolares e de atividades extraescolares, tem sofrido sucessivos atrasos. Atendendo a este facto constata-se que o plano cronológico inicialmente projetado para o ano 2021 não foi alcançado na sua totalidade o que influenciou, negativamente, os objetivos estratégicos e metas estabelecidas para o ano 2021:

#### OBJETIVOS ESTRATÉGICOS E METAS ESTABELECIDAS PARA 2021

Pilares de Intervenção	Objetivos	Metas	Resultado
<b>Instituições Sociais da RAM</b>	- Contribuir, através da dinamização de diversas oficinas de conhecimento e acompanhamento individualizado, para a humanização das crianças e jovens institucionalizados permitindo que estes usufruam de igualdade de oportunidades dos demais.	- Aumentar, em 20%, o número de utentes abrangidos.  - Aumentar, em 10%, o número de instituições parceiras.	- <b>Objetivo não alcançado</b>  - <b>Objetivo alcançado</b>
<b>Zonas geográficas sinalizadas na RAM</b>	- Contribuir, através de todos os projetos desenvolvidos nos polos de atividades da CRIAMAR inseridos nas zonas geográficas sinalizadas, na cidade do Funchal e Porto Santo, a continuidade	- Aumentar em 20% o número de utentes nos Polos de Atividades no Funchal e Porto Santo.	- <b>Objetivo alcançado</b>

	do trabalho de inclusão social através das Artes, Literatura, Desporto e Botânica		
<b>Instituições de Ensino das Regiões Macaronésia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidar os programas de ação desenvolvidos nos Açores, Canárias e Cabo-Verde, solidificando as parcerias com as instituições locais;</li> <li>- Criar a figura de “Embaixador da CRIAMAR” em todas as regiões como forma a melhorar e otimizar a comunicação e operacionalização dos programas de ação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manter o atual número de jovens participantes no Encontro Juvenil do Atlântico – CriaPOESIA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetivo não alcançado</li> </ul>

Apesar do anteriormente referido e face às enormes dificuldades de gestão, durante o ano, o cumprimento dos programas de ação âncora da CRIAMAR confluem, na nossa opinião, no balanço positivo de todo o trabalho desenvolvido.

Perspetivando-se um ano 2022 de enormes desafios para a CRIAMAR, sejam estes internos e externos, toda a atual equipa técnica está comprometida com o projeto e, por conseguinte, empenhada no cumprimento dos objetivos e metas a atingir.

Estabelecem-se seguidamente os propósitos para o ano 2022:

**OBJETIVOS ESTRATÉGICOS E METAS ESTABELECIDAS PARA 2022**

<b>Pilares de Intervenção</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Metas</b>	<b>Indicadores de medição</b>
<b>Instituições Sociais da RAM</b>	- Contribuir, através da dinamização do Programa de Ação "A Cor dos Dias" e acompanhamento individualizado, para a humanização das crianças e jovens institucionalizados permitindo que estes usufruam de igualdade de oportunidades.	- Aumentar, em 20%, o número de utentes abrangidos.  - Aumentar, em 10%, o número de instituições parceiras.	- Número de utentes abrangidos face ao ano transato.  - Número de instituições parceiras face ao ano transato.
<b>Zonas geográficas sinalizadas na RAM</b>	- Contribuir, através de todos os programas de ação dinamizados nos Polos de Atividades inseridos nas zonas geográficas sinalizadas, nos municípios do Funchal, Santa Cruz e Porto Santo, a continuidade do trabalho de inclusão social através das áreas de conhecimento	- Aumentar, em 100%, o número de utentes no Polo de Atividades do Caniço.  - Aumentar, em 10%, o número de utentes nos Polos de Atividades no Funchal e Porto Santo.	- Número de utentes inscritos e a frequentar as oficinas.
<b>Instituições de Ensino das Regiões</b>	- Consolidar os programas de ação desenvolvidos nas	- Promover, o máximo possível, as diferentes	- Taxa de execução de ações/número de atividades

<b>Macaronésia</b>	regiões dos Açores, Canárias e Cabo-Verde, solidificando as parcerias com as instituições locais.  - Criar a figura de “Embaixador da CRIAMAR” em todas as regiões como forma a melhorar e otimizar a comunicação e operacionalização dos programas de ação.	programas de ação junto das diversas instituições parceiras.  - Realizar convites a, pelo menos, 4 pessoas reconhecidamente identificadas com o projeto.	desenvolvidas, no âmbito dos programas de ação.  - Número de convites formulados.
--------------------	--	--	---

Num ano 2022 que se prevê de regresso à normalidade, com previsão de restabelecimento de resultados obtidos nos últimos anos anteriores ao aparecimento da pandemia COVID-19, deseja-se que todos os programas de ação anteriormente elencados tenham continuidade. Pretende-se que esta consolidação seja acompanhada, paulatinamente e de forma bastante estruturada e estratégica, pela implementação de novos programas de ação por parte da atual equipa de trabalho como forma a garantir que todo o projeto continua a apresentar os atuais resultados e, principalmente, que os seus principais destinatários – as crianças e jovens, continuem a usufruir das diversas formas de aprendizagem em contexto não-formal, mas com uma forte e séria base pedagógica.

Estruturalmente será dado enfoque à análise e eventual revisão de procedimentos internos com vista a uma maior otimização, bem como perspetivando o nosso sonho de certificação do projeto CRIAMAR, objetivo este que permitirá alargar o âmbito de ação, tendo sempre como objetivo primeiro a promoção pluridimensional das crianças e jovens, construtores do nosso futuro.

## A nossa equipa



**João Carlos Abreu**  
Presidente da Direção



**João Borges**  
Coordenador de Projeto  
Adjunto do Presidente



**Sandro Abreu de Freitas**  
Coordenador de Serviços



**Ana Freitas Oliveira**  
Área literatura



**José Alexandre**  
Fisioterapeuta | Desporto



**Miguel Sobral**  
Artes plásticas  
Design



**Margarida Reis**  
Artes plásticas



**Rosário Antunes**  
Literatura



**Filipa Silva**  
Artes plásticas



**Bianca Camacho**  
Ciências Educação



**Ana Paula Pestana**  
Dança



**Matilde Monteiro**  
Voluntária



**Ana Rita Silva**  
Estagiária



**António Camacho**  
Estagiário

## Informações da instituição

**CRIAMAR – Associação de Solidariedade Social para o Desenvolvimento e Apoio a Crianças e Jovens, IPSS**

**Sede:**  
**Rua da Mouraria, nº9 – 3B**  
**9000-047 Funchal**  
**N.º de tel. 291239120**  
**<https://criamar.pt>**



A Direção:

Presidente da Direção

Vice-Presidente da Direção

Vice-Presidente da Direção

Carlota Brito  
Dra. G.P.

Vice-Presidente da Direção